

망호리 산림조합
영신, 신동아
영암파크, 우신



Coulisses de tournage

Du 10 mars au 19 mai, l'expo photographique 'On-Set/Off-Set - Des instants de cinéma' créée sur mesure en collaboration avec la célèbre galerie parisienne Polka s'arrête au Sofitel Brussels Le Louise avant de voyager à travers le vieux continent. Des clichés de Johnny Depp, Sophie Marceau, Monica Bellucci, Woody Allen, Jane Birkin et des photographes renommés -Alain Loison, Derek Hudson, Emanuele Scorzelletti & Stefano de Luigi. Mais aussi des instants rares, comme ceux capturés dans les coulisses d'un tournage ou au contraire sous les projecteurs du Festival de Cannes. www.sofitel.com

Notre coup de cœur

Stefano De Luigi aime s'immiscer dans les coulisses des images. Après s'être intéressé à l'univers de la mode, il se penche sur l'industrie pornographique à travers le monde. Son livre 'Pornoland', traduit en anglais, français et italien, a remporté le prix Marco Bastianelli en 2005. 'Blindness' est un voyage au cœur de la cécité, dans les hôpitaux et les écoles d'Afrique, d'Amérique latine et d'Asie du sud-est. 'Cinema-Mundi' est une exploration des studios de cinéma alternatif, loin de la machine hollywoodienne, en Chine, en Russie, en Iran, en Corée... Couleurs vives, visages intenses, décor insolite, ces photographies en Fine Art rappellent les matières de la gravure et jouent avec le réel et l'irréel. Pour ce projet, dans lequel il s'est lancé en 2006 et qu'il alimente toujours, Stefano De Luigi a reçu en 2008 un World Press, catégorie 'Art & Entertainment'.

Le cliché

'The Mother' - Corée du Sud, 2008.

Un acteur marche sous la pluie sur le tournage du film 'The Mother' qui se déroule dans la ville de Samcheok. Il est réalisé par Bong-Jin-Ho et raconte l'histoire d'une mère qui se bat pour son fils, victime d'une injustice.